

A LA CONQUISTA DEL CUERPO EQUIVOCADO

algo más que un libro

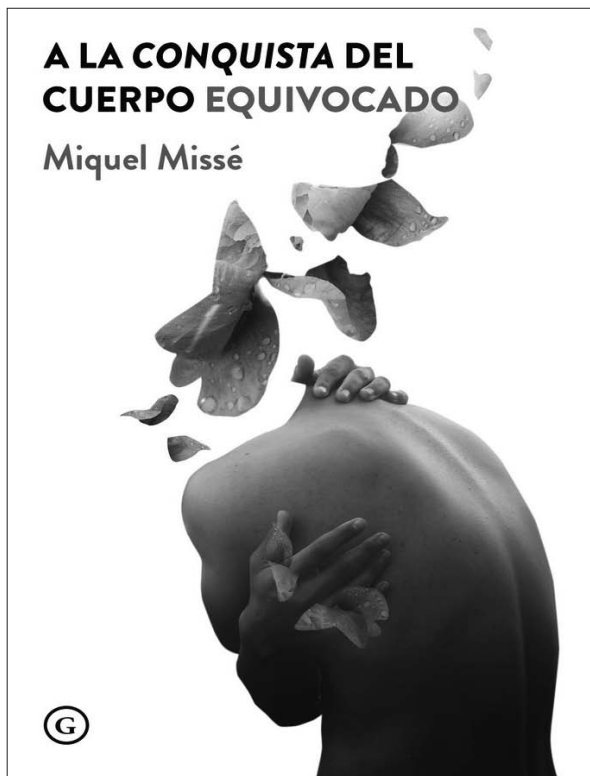
LALA MUJIK

Miquel Missé es sociólogo, activista trans y autor de uno de los libros que más he celebrado en estos últimos años. Estas líneas que siguen las aprovecho para comentar un trabajo teórico que, aparte de valiente por parte de su autor, para mí resultaba necesario.

El libro en cuestión se titula *A la conquista del cuerpo equivocado*, tiene apenas 170 páginas y su lectura constituye una reelaboración de conceptos como "transexualidad" o "menores transexuales". Desde el principio al fin, el libro es una batalla por ganar el relato sobre el origen del malestar de las personas trans y así desplazar el discurso del cuerpo equivocado (que hay que transformar) para colocar otra respuesta.

Missé nos ofrece una propuesta para combatir la fatal idea de que las personas trans nacen en un cuerpo equivocado o, en su versión más amable o moderna, que vivirán mejor si modifican su cuerpo. Problematiza el derecho a la modificación corporal trans como la solución a los malestares y lanza una pregunta relevante: ¿Cuál es el origen del malestar que sienten las personas trans y cómo puede combatirse? En función de cómo se responda a esta pregunta se articulan estrategias en un sentido u otro. ¿Y si el origen de este malestar no está en el cuerpo?, ¿seguiría estando en el cuerpo el remedio?

Las reflexiones que Missé lanza en el



Miquel Missé liburu interesgarri baten egilea da. Transexualitatearen inguruko ausnarketak egiten ditubertan. Trans pertsonen ondoezaren jatorriari buruz arida hasieratik bukaeraraino, gorputz erratuaren ideiak baztertuz eta beste erantzunak bilatuz. Misséren ideiak bere esperientziatik sortuak eta beste pertsona askorekin partekatuak dira, testuinguru historiko, sozial eta politiko zehatz batean, 2000. hasieratik gaur arte. Trans pertsonen esaten die inguruko gorputzei ere aurrez aurre begiratzeko, haiek ere estigma eta indarkeriak bizi dituztelako.

libro nacen de experiencias vividas y compartidas con muchas otras personas en un contexto histórico, social y político muy concreto, que van desde principios de los 2000 con el activismo trans barcelonés, catalán y español hasta el momento actual.

La historia que cuenta este libro parte de una sensación paradójica con la que el autor se mueve durante un tiempo: la revolucionaria visibilidad de las personas trans está impregnada de un aroma profundamente conservador respecto a la idea del cuerpo, del género y de la identidad que promueve. El análisis que en este sentido realiza de los discursos entorno a la transexualidad infantil en el contexto

español (perfectamente aplicables al entorno vasco) es brillante.

Ahondando en esta paradoja, Missé desarrolla sus argumentaciones en tres partes de las que destaco, sin menoscabo del resto, la última, "Por una ética corporal trans crítica", en donde se propone una reflexión sobre qué modelos de empoderamiento se destilan de cada uno de los discursos que se presentan. Se realiza un cuestionamiento del "pasing" como estrategia para el reconocimiento social y se hace una propuesta a las personas trans, para que salgan de su burbuja endogámica y miren de frente a los demás cuerpos que les rodean que también viven estigmas y violencias.

En resumen, un libro con cuya lectura no se pierde el tiempo.